

CORE-13; ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ

Answer any Two

Word Limit- 700

(10X2=20)

୧. ଆତ୍ମଜୀବନୀର ସଂଜ୍ଞା ଓ ସ୍ୱରୂପ ଦର୍ଶାଇ ଏହାର ପ୍ରକାରଭେଦ ବିଚାର କର ।
୨. ଓଡ଼ିଆ ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀର ବିକାଶ କିପରି ଘଟିଛି ତା'ର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କର ।
୩. ଫରୁରାନନ୍ଦଙ୍କ ଆତ୍ମଜୀବନୀ 'ମୋ ପୁତା ଡଙ୍ଗାର କାହାଣୀ'ର ନାମକରଣର ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
୪. 'ପଶ୍ଚିମ ଆଫ୍ରିକାରେ ଓଡ଼ିଆ ଢେଙ୍କି'ରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରାଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା କୌଶଳ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
୫. ଭାଷା ସହିତ ଜାତୀୟତାର ସମ୍ପର୍କ କ'ଣ ଆଲୋଚନା କର ।
୬. 'ମୁଁ ସତ୍ୟଧର୍ମା କହୁଛି' ପ୍ରବନ୍ଧର ସାରମର୍ମ ଲେଖ ।
୭. 'ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ; ଏକ ଗୁହାମୁକ୍ତିର ପ୍ରୟାସ' ପ୍ରବନ୍ଧର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କର ।